

La symbolique des animaux



Les clans majeurs



La Grue

La grue (tsuru en japonais) symbolise la longévité, on pourrait même dire l'immortalité. Les japonais lui attribue la capacité de vivre des milliers d'années. Le fait qu'elle puisse voler lui confère la possibilité d'atteindre les îles où vivent les Immortels. C'est un symbole taoïste des plus forts. Sa longévité lui viendrait d'une technique de respiration particulière que l'homme tente d'imiter depuis la nuit des temps.

On offre souvent aux vieillards des tableaux avec une grue, une tortue et un pin, les trois symboles de la longévité.

Elle est aussi un symbole de fidélité exemplaire en Orient. En occident elle est le symbole commun de sottise et de maladresse

Lorsque la grue est blanche elle est synonyme de pureté et lorsque son bec et sa tête comporte du rouge, cela indique la permanence de sa puissance vitale, sa concentration de yang.



Le Lion

Puissant, souverain, le lion est un symbole solaire et lumineux à l'extrême.

Il est l'incarnation même du pouvoir, de la sagesse et de la justice mais son excès d'orgueil et son assurance en font parfois un tyran alors qu'il voudrait être un bon père, un bon souverain.

Il peut donc être admirable aussi bien qu'insupportable, c'est entre ces deux pôles qu'oscille sa symbolique : du protecteur au tyran.


Symbole de justice, il est à ce titre garant du pouvoir matériel ou spirituel.

Au japon, le 1er janvier et certains jours de fêtes ont lieu des danses du Lion (comme celles des dragons) : le lion est censé chasser les démons, apporter la santé et la prospérité aux familles, aux villageois, aux communes.



Le crabe est un symbole lunaire, avatar des forces vitales transcendantes. Il est après la tortue, le premier démiurge dépêché par le soleil pour ramener la terre du fond de l'océan.

Comme d'autres animaux aquatiques, il est paradoxalement lié à la sécheresse, les crabes sont la nourriture des "Génies de la sécheresse". En Chine, il est le symbole de la 5ème heure du jour.

<p>Le Crabe</p>	<p>Dans l'ensemble, le crabe est néanmoins un symbole bénéfique. Voir un crabe dans ses rêves au Cambodge signifie voir ses désirs comblés.</p>
 <p>Le Scorpion</p>	<p>Le scorpion symbolise l'abnégation et le sacrifice car selon la légende, ses petits labourent ses flancs et dévorent ses entrailles avant de paraître au monde, c'est alors un symbole diurne.</p> <p>Sous le symbole nocturne, il incarne l'esprit belliqueux, embusqué et toujours prompt à piquer. La poche gorgée de venin prête à donner la mort à celui qui le frôle.</p> <p>On évite de prononcer son nom car le nommer ferait déclencher ses forces maléfiques contre soi.</p> <p><i>"Je ne suis point un démon, je suis l'animal fatal à celui qui le touche. J'ai deux cornes et une queue, mes cornes se nomment Violence et Haine, le stylet de ma queue est le Poinçon de la Vengeance.</i></p> <p><i>Je ne met au monde qu'une fois, la conception qui est signe d'augmentation chez les autres est chez moi signe d'un prochain trépas"</i></p>
 <p>La Licorne</p>	<p>En Chine, le nom de la licorne « <i>Ki-lin</i> » signifie yin-yang, elle est liée au troisième oeil, à l'accès au Nirvanā, un retour au centre et à l'unité.</p> <p>Dans la Chine ancienne, la licorne symbolise les vertus royales, elle concourt à la justice royale en frappant les coupables de sa corne. En Extrême-Orient, à la mi-octobre a lieu la danse de la licorne, elle est alors très proche du dragon. La licorne est aussi maître de la pluie, elle lutte contre le Soleil qui impose sa sécheresse au monde et l'éclipse qui veut le noyer dans le néant.</p> <p>La licorne est également reconnue comme douée pour débusquer l'impur, pour voir la moindre menace d'altération dans la pureté du monde.</p> <p>Le mythe de la Licorne est celui de la fascination que la pureté continue à exercer sur les coeurs les plus corrompus.</p> <p>Mais la licorne combat aussi son double (la licorne noire) conflit du bien et du mal, du spirituel et du charnel.</p> <p><i>L'existence est un jeu divin, notre part devient libre et active lorsque nous nous identifions au marionnettiste qui nous a créé.</i></p> <p><i>Alors le soi se dissout pour faire place au Grand Soi sous la tente cosmique relié à l'étoile polaire</i></p>



Le Phénix

Les principaux aspects du symbolisme du Phénix sont l'immortalité, la résurrection et la résurgence cyclique

Les taoïstes désignent le phénix sous le nom "d'oiseau du cinabre", le cinabre étant le sulfure rouge de mercure, c'est un symbole en rapport avec le soleil, la vie, l'immortalité.

Eternellement lié par les Immortels au cycle de la vie et au destin des hommes, il est également le sud, le feu. Sa saison est l'été et il est le symbole de la couleur rouge.

Il est celui qui échappe aux intelligences et aux pensées.

Quand vient l'heure de la mort, il se construit un nid de brindilles parfumées, s'y place et se laisse consumer par sa propre chaleur

Le phénix est aussi le symbole de l'impératrice et de la grande beauté féminine en Chine. En Egypte on l'appelle le héron pourpré



Le Dragon

Au Japon on différencie 4 espèces de Dragon : céleste, pluviale, terrestre et souterraine.

Il est tout naturellement le symbole de l'empereur, il symbolise l'ordre et la prospérité.

Il est souvent associé au serpent. La race pluviale des dragons vit dans l'eau, ils font naître les sources et le roi des Dragons est le roi des Nâga.

Lorsque le Dragon de l'eau et celui de la terre s'unissent, ils fécondent la terre déversant la pluie céleste, source de vie.

Le Dragon caché, le souterrain verse son sang noir et jaune et offre l'immortalité, le noir et le jaune étant les couleurs primordiales de la Terre et du Ciel.

Astronomiquement parlant, la tête et la queue du Dragon sont les noeuds de la lune, les points où ont lieu les éclipses, il s'agit des points où la trajectoire du soleil croise celle de la lune, on dit alors que le Dragon peut dévorer la Lune.

Cette ambivalence fait partie de la symbolique du dragon : Yang il est le symbole du tonnerre, du printemps, de l'activité céleste mais aussi des épées, Yin il est le symbole des eaux, s'identifie au soleil et à la naissance de la vie, à la germination du monde, il représente alors l'est et la couleur verte.

	<p>Mais il est aussi le gardien des trésors cachés et vaincre un tel adversaire est le seul moyen d'accéder au secret qu'il détient, quelle que soit la symbolique du trésor qu'il conserve jalousement, toute les cultures s'accordent à dire qu'il ne s'agit de rien d'autre que de " l'Immortalité". D'où la puissance de son gardien et son énigmatique attitude : va-t-il cracher le feu et détruire celui qui l'approche ou coeur pur accèdera-t-il à ce trésor ?</p>
--	---

Les clans mineurs

	<p>Rien encore sur la Mante</p>
	<p>Rien encore sur le Moineau</p>
 <p>La Tortue</p>	<p>Chez les Japonais comme chez les Chinois, la tortue est à elle seule une cosmographie, sa carapace ronde sur le dessus représente la voûte du ciel et plate sous le dessous, la terre.</p> <p>La tortue est également associée aux eaux primordiales, supportant la terre naissante.</p> <p>Les 4 pattes de la tortue symbolisent les quatre pôles de la création, elle est donc le symbole de la stabilité.</p> <p>Son association aux eaux primaires fait d'elle un symbole nocturne et lunaire, elle symbolise donc aussi l'hiver et le nord</p>
 <p>La libellule</p>	<p>Elle est le symbole de la légèreté et de l'élégance, mais elle est aussi le symbole du Japon que l'on désigne parfois sous le nom d'île de la libellule : Akitsu-Shima.</p> <p>Cette dénomination s'explique par la forme générale de l'île de Hondô et l'exclamation de Jimmu-tennô, fondateur de la Dynastie alors qu'il contemplait le pays d'une hauteur " <i>On dirait une libellule</i>"</p>
 <p>Le sanglier</p>	<p>Le sanglier est au Japon, le dernier des douze animaux du Zodiaque, il est nommé Inoshishi.</p> <p>Il est associé au courage voire à la témérité. Il sert de monture au Kami de la guerre. Devant certains temples shintoïstes, il y a des statues du dieu de la guerre lui-même Usa Hachiman sur une monture de sanglier.</p>

 <p data-bbox="387 490 512 521">Le Lièvre</p>	<p data-bbox="727 170 1401 434">Le lièvre est un animal lunaire, il symbolise le renouvellement perpétuel de la vie sous toutes ses formes. Il est la vie qui se reforme à travers la mort. L'esprit qui lui est diurne s'y heurte parfois, saisi d'envie et de crainte devant ces créatures qu'il qualifie d'ambiguës. A l'instar de la lune, elles savent apparaître et disparaître avec le silence et l'efficacité des ombres.</p> <p data-bbox="727 472 1390 636">Le lièvre comme la lune meurt pour renaître, il est devenu dans le taoïsme le préparateur de la drogue d'immortalité. Les forgerons chinois utilisaient son fiel pour la fonte des lames d'épées, il était censé communiquer force et éternité.</p>
 <p data-bbox="373 1032 526 1064">Le Blaireau</p>	<p data-bbox="727 707 1401 873">Au Japon, le blaireau est le symbole de la ruse, de la tromperie mais sans connotation de méchanceté. La désignation de "furudanuki" est appliqué dans le sens de "vieux roublard". C'est un surnom qui fut notamment attribué au shogun Ieyasu Tokugawa.</p> <p data-bbox="727 911 1390 1039">Des statues de blaireaux ventripotents sont parfois placées à l'entrée des restaurants japonais, malicieux emblèmes de prospérité ou de satisfaction de soi-même.</p>
 <p data-bbox="373 1559 523 1590">Le Serpent</p>	<p data-bbox="727 1099 1401 1162">Le serpent est tout d'abord l'opposé de l'homme, ils sont rivaux.</p> <p data-bbox="727 1200 1401 1435">On dit que le serpent incarne le psyché inférieur et obscur, ce qui est rare, incompréhensible et mystérieux. C'est l'abstraction incarnée, l'essence de vie et de mort, le cercle sans fin. Le serpent est l'essence de vie et donne la mort, il incarne le désir de l'homme et ses tentations sur lesquelles, toutes les mythologies s'accordent, l'homme finit par céder .</p> <p data-bbox="727 1503 1378 1630">Le serpent est ce qu'on peut appeler un ancien dieu, il fut présent dans toutes les cosmogénèses avant que les religions de l'esprit ne le détrône. Il est ce qui anime et maintient.</p> <p data-bbox="727 1637 1378 1769">Si les éléphants, les taureaux, les tortues et les crocodiles portent le monde, ils ne sont que des substituts du serpent. En sanscrit par exemple le même mot désigne l'éléphant et le serpent : nâga.</p> <p data-bbox="727 1807 1378 2069">Le serpent est énigmatique, secret, on ne peut prévoir ses décisions pas plus que ses métamorphoses, il se joue des sexes comme des contraires : mâle il est rapide comme l'éclair, invisible qui jaillit d'une faille ou crevasse, une bouche d'ombre pour cracher la vie ou la mort, femelle il se love, il embrasse, il étroit, il étouffe, déglutit, digère et dort.</p>



La Guêpe

D'une manière générale, la guêpe symbolise l'initié supérieur, l'être qui a des pouvoirs de sublimation, de transfiguration, de mutation du profane en sacré.

La guêpe est aussi la maîtresse du feu, elle le reçut des dieux à l'origine pour le transmettre aux hommes.



Le Renard

Doté de pouvoirs surnaturels, il peut se transformer en femme, en vieillard, prêtre ou messenger du dieu Inari, protecteur des moissons et du riz.

Inari est un symbole de fertilité en plus d'être une divinité de l'abondance. Il est protecteur de la nourriture mais aussi des commerçants, ces derniers ont d'ailleurs parfois chez eux un petit autel consacré au renard. A l'entrée de temples consacrés à Inari, on trouve des statues de renard, celles-ci vont par paire et sont disposées face à face. Les uns ont dans leur gueule la clef du grenier à riz, les autres une boule représentant l'esprit de la nourriture. On appelle le renard "Kitsune" dans les superstitions populaires lorsqu'il symbolise l'hystérie ou la possession démoniaque sinon on emploie le terme "Inari" lorsque l'on évoque le renard en tant que représentant religieux et favorable.

Les renards sont aussi réputés pour détenir une force vitale incroyable, principalement dû au fait qu'ils vivent dans des trous, proches des forces vitales de la terre. On dit que cette force vitale doit s'épancher, le renard évoque alors un donjuanisme qui dans les croyances se traduit par la capacité qu'il aurait à se transformer en être humain (homme ou femme) pour séduire.

Les chinois disent que le renard est le seul animal à saluer le soleil à son réveil : il plie les pattes de derrière, allonge et joint les pattes de devant et se prosterne. Lorsqu'il a fait cela pendant plusieurs années, on dit qu'il est capable de vivre au milieu des hommes sans attirer leur attention, il est alors le reflet du miroir, sorte d'homme-renard sous le soleil.


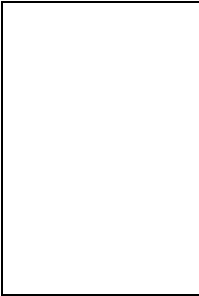
Enfin on dit que le renard reflète parfaitement les contradictions humaines : indépendant et satisfait de l'être, actif, inventif mais aussi craintif et parfois destructeur. Inquiet et rusé, il peut aussi être désinvolte.

A Rokugan :




Les renards tiennent une place importante dans les superstitions Rokugani. Il est illégal de tuer un renard dans la forêt de Kitsune Mori. Le faire ailleurs est susceptible de mauvais présage


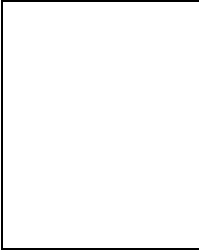

Autres clans *mineurs imaginés*

<div data-bbox="347 595 549 878" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="395 909 504 943" data-label="Caption"> <p>Le Tigre</p> </div>	<p>Le tigre symbolise le principe masculin : le yang, il est l'emblème de la force et reste toujours un être lié au surnaturel.</p> <p>Mais s'il évoque la puissance, il évoque aussi la férocité, c'est un animal de chasse et il est alors le symbole de la caste guerrière. Dans la géomancie comme dans l'alchimie chinoise, le tigre s'oppose au dragon. Il est un principe actif, une énergie tel le plomb opposé au mercure.</p> <p>Les Cinq Tigres, symboles de force protectrice sont les gardiens des 4 points cardinaux et du centre. L'appellation Wou Ho (Cinq Tigres) va parfois aussi à des groupes de guerriers valeureux dans les légendes chinoises.</p> <p>L'apparition d'un Tigre blanc est le signe d'une vertu royale. Le tigre est un animal du nord, il évoque le solstice d'hiver où il dévore les influences maléfiques, il est aussi un symbole de longévité.</p> <p>Dans le bouddhisme, il symbolise la foi, l'effort spirituel traversant la jungle des péchés, elle-même figurée par une forêt de bambou.</p> <p>Lorsque sa fureur se déchaîne, il symbolise l'obscurcissement de la conscience, submergée par le flot des désirs élémentaires déchaînés. Enfin dans tout le sud-est asiatique, le tigre est considéré comme un ancêtre mythique, il est regardé comme l'initiant, c'est lui qui conduit les néophytes dans la jungle pour les initier, en réalité pour les tuer et les ressusciter</p>
<div data-bbox="347 1442 549 1590" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="384 1621 512 1655" data-label="Caption"> <p>Le cheval</p> </div>	<p>Il symbolise la vaillance et l'endurance. Lié également à la notion de protection de la longévité, il est la monture des kami ce qui explique sa présence dans de nombreux temples shintoïstes au Japon. C'est un animal yang.</p>
<div data-bbox="347 1760 549 1908" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="392 1953 504 1986" data-label="Caption"> <p>Le singe</p> </div>	<p>Connu pour son agilité, son don d'imitation et sa bouffonnerie, le singe est paradoxalement un symbole de sagesse et de détachement avec cependant une note de dérision par rapport à la pseudo sagesse de l'homme. Le singe est donc la conscience mais dans le sens péjoratif du terme : la conscience du monde sensible, passant d'un objet à l'autre comme il saute de branche en branche. Il conserve cette image de bouffonnerie et d'imprévisible. Dans les méthodes de méditation bouddhistes, la maîtrise du singe est assimilée à la</p>





	<p>maîtrise du coeur (elle est sujette au vagabondage et à l'instabilité)</p> <p>Au Japon, il est également connu pour chasser les mauvais esprits, on donne souvent aux enfants des représentations du singe pour cette raison. Donner une représentation de l'animal à une femme enceinte permet de faciliter l'accouchement .</p> <p>Il faut toutefois éviter de prononcer le mot singe lors d'une noce ce qui risquerait de faire fuir la mariée</p>
 <p>La grenouille</p>	<p>La symbolique de la grenouille est bien entendue rattachée à l'eau, élément yin . Une de ses fonctions symboliques premières est d'appeler la pluie. Elle était d'ailleurs parfois représentée sur des tambours (ces derniers représentant le tonnerre).</p> <p>La grenouille ayant l'habitude d'aspirer, les japonais lui attribue aussi le fait d'attirer le bonheur. On dit qu'une grenouille retourne toujours à son point de départ quelque soit la distance dont on l'en a éloigné, ainsi le mot "kaeru" attribué à la grenouille signifie-t-il également "retourner" en japonais. Elle est donc devenue naturellement une sorte de protectrice des voyageurs.</p> <p>Enfin, on attribue parfois à la grenouille comme à l'araignée d'ailleurs le symbole d'une âme en voyage. On évite donc de les maltraiter puisque l'âme voyage par l'intermédiaire de la grenouille, l'on risquerait de mettre en péril le corps qui dort.</p> <p>Certaines personnes portent d'ailleurs en guise d'amulette une représentation de la grenouille, elle est alors appelée "grenouille de remplacement", elle se substituera à l'homme qui la porte s'il survient à son propriétaire un sinistre quelconque pour sauver l'âme.</p>
 <p>L'ours</p>	<p>Honoré par les Aïnou, peuplade ancienne vivant au nord du Japon dans l'île d'Hokkaido, l'ours est une divinité des montagnes. Suprême entre toutes, il est fêté en décembre lors d'une fête appelée "Aïnou Kamui Omante". L'ours est curieusement une divinité yin, féminine, contrairement à ce qu'il représente en Chine, symbole du yang, annonciateur de la naissance des garçons, il s'oppose au serpent.</p> <p>Chez les Celtes, il est le symbole de la classe guerrière et son nom celte "Artos" se retrouve dans celui du souverain mythique "Arthur". C'est également un animal associé à l'hiver et à la lune.</p>



<div data-bbox="347 197 549 398" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="405 427 496 461" data-label="Caption"> <p>L'aigle</p> </div>	<p>Roi des oiseaux, il est le symbole du messenger de la plus haute divinité : le soleil, c'est le seul qui ose le fixer sans se brûler les yeux. L'aigle est le message du Kami, le support de sa volonté.</p> <p>Pour une fois cette symbolisation est universelle culturellement et religieusement</p>
<div data-bbox="309 721 588 969" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="373 1003 525 1037" data-label="Caption"> <p>Le corbeau</p> </div>	<p>Nous nous étions posé la question il n'y a pas longtemps en nous demandant pourquoi cet oiseau accompagnait Shinsei et bien voici la réponse :</p> <p>En Chine et au Japon, le corbeau est symbole de gratitude filiale mais également d'amour familial. Comme l'aigle il est considéré comme le messenger des dieux (au Japon), annonciateur de triomphe et signe de vertu.</p> <p>La mauvaise augure du corbeau n'est que très récente et uniquement en Occident.</p> <p>Soulignons aussi que le corbeau est à caractère yin et qu'en Chine il est un oiseau solaire, il était d'ailleurs représenté en couleur rouge.</p> <p><i>" Dix corbeau s'envolèrent du mûrier du Levant pour apporter la lumière au monde mais Yi, le bon archer en abattit neuf à coup de flèches sinon le monde aurait été brûlé"</i></p>
<div data-bbox="347 1355 549 1648" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="399 1682 501 1715" data-label="Caption"> <p>Le loup</p> </div>	<p>Le loup évoque l'idée de force mal contenue, se dépensant avec fureur mais faisant preuve aussi parfois d'un manque de discernement. Au Japon on l'invoque souvent comme un protecteur contre les autres animaux sauvages.</p> <p>En Chine il est considéré comme le gardien du palais céleste, il est représenté par Sirius protégeant la Grande Ourse.</p> <p>C'est un animal lunaire, il fait preuve d'une force et d'une ardeur incroyable au combat.</p> <p>Gengis Khan surnommé le loup bleu, ancêtre mythique, fut le symbole qui aida Mustapha Kemal à rassembler le peuple turc et à l'unifier, menacé par la décadence de l'Empire Ottoman.</p>


 <p data-bbox="411 427 488 456">Le rat</p>	<p data-bbox="727 199 1345 297">Affamé, prolifique et nocturne il apparaît en Occident comme une créature redoutable voire infernale</p> <p data-bbox="727 333 1394 432">Au Japon, il est le compagnon de Daikoku, dieu de la richesse, il a une interprétation valorisante et symbolise la fécondité.</p>
 <p data-bbox="389 1014 510 1043">Le cygne</p>	<p data-bbox="727 537 1369 636">Oiseau immaculé, sa blancheur est symbole de puissance et de grâce. Il symbolise également la lumière.</p> <p data-bbox="727 672 1313 739">Mais la lumière peut être lunaire (femelle) ou solaire (mâle)</p> <p data-bbox="727 775 1326 873">Comme il existe un soleil et un cheval noirs, il existe un cygne noir au symbole occulte et renversé.</p> <p data-bbox="727 909 1406 1111">En Extrême-Orient le cygne est également symbole de courage et de noblesse, les Mongols faisaient boire le sang d'un cygne à l'Empereur. Il est encore le symbole du chant et de la musique, le gardien des poètes dans la Grèce et la Rome antiques, l'apparence que prend Zeus pour séduire Lédé.</p> <p data-bbox="727 1146 1406 1281">Le cygne a également une symbolique en alchimie, il est associé au mercure, on dit que lorsque le mercure brûle, le sifflement qu'il émet ressemble au chant du cygne.</p>
 <p data-bbox="379 1724 520 1753">Le taureau</p>	<p data-bbox="727 1344 1382 1478">Le taureau évoque l'idée de puissance et de fougue irrésistible, il évoque le mâle impétueux mais aussi la fécondité de la terre, c'est un animal lunaire associé également à l'eau et à l'orage.</p> <p data-bbox="727 1514 1358 1612">En hébreu, la première lettre de l'alphabet "alef" signifie taureau, il est le symbole de la lune à sa première semaine.</p> <p data-bbox="727 1648 1350 1747">Les Mongols ont une légende qui conte que lorsque l'orage gronde, ce sont les taureaux qui mugissent au fond des lacs.</p> <p data-bbox="727 1783 1350 1881">En Chine, le taureau est assimilé à un génie du vent et est parfois assimilé comme trait d'union entre la terre et le ciel.</p>

 <p data-bbox="368 488 529 517">Le rossignol</p>	<p data-bbox="727 203 1342 264">Le rossignol est universellement connu pour la perfection de son chant.</p> <p data-bbox="727 304 1401 499">Cet oiseau dont tous les poètes font le chantre de l'amour montre de façon saisissante dans tous les sentiments qu'il suscite l'intime lien entre l'amour et la mort. Il est particulièrement apprécié au Japon où son chant est censé répéter le sutra du "Lotus de la Bonne Loi".</p>
 <p data-bbox="392 1014 505 1043">Le chien</p>	<p data-bbox="727 589 1369 752">Universellement attestée, la première fonction mythique du chien est celle de guide de l'homme dans la vie. Parfois accompagnateur de l'homme jusqu'aux portes du royaume des morts, il en est même parfois le gardien.</p> <p data-bbox="727 792 1406 920">Au Japon, il jouit d'une considération très favorable et son effigie accompagne les enfants dont il est le protecteur . On dit qu'il facilite le travail des femmes en couche,</p> <p data-bbox="727 960 1401 1189">En Chine, le chien est l'adversaire du hibou et il est annonciateur de la guerre lorsqu'il accompagne les Immortels jusqu'à leur apothéose. Il est symbolisé en jaune comme le soleil mais il peut aussi être " Le Chien Céleste" il est alors rouge ; il symbolise dans ce cadre-là, l'orage, le bruit du tonnerre, la lueur de l'éclair et la fureur du feu.</p>
 <p data-bbox="379 1715 518 1744">L'araignée</p>	<p data-bbox="727 1261 1369 1388">L'araignée apparaît comme un symbole lunaire. Sa fragilité évoque la toile des apparences illusoire, trompeuses mais évoque également le tissu du monde.</p> <p data-bbox="727 1429 1401 1760">Son ambivalence symbolique la poursuivra dans les différentes cultures et les différents âges. Aussi l'araignée est-elle à la fois considérée comme tisseuse du destin, reliée aux dieux par son fil et comme symbole de la déchéance de l'être qui a voulu rivaliser avec les dieux. L'ambition démiurgique punie et qui ne cesse d'être balancée au bout de son fil par les caprices des dieux tentant sans cesse de remonter pour atteindre les cieux desquels elle a été déchue.</p> <p data-bbox="727 1800 1390 1895">Elle est enfin dans l'Asie centrale, l'âme libérée du corps. Ecraser une araignée, c'est attenter à l'âme d'un corps qui dort et qui sera à tout jamais perdu .</p> <p data-bbox="727 1935 1289 1995">Elle illustre au Japon une des trois qualités nécessaires à un général : l'habileté.</p>

<div data-bbox="347 226 549 376" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="379 409 520 443" data-label="Caption"> <p>L'éléphant</p> </div>	<p>L'éléphant symbolise la paix et la prospérité.</p> <p>En Asie, il est la monture des rois divins, il est donc aussi le symbole de la domination du centre royal sur les directions de l'espace terrestre.</p> <p>Mais il représente aussi la sagesse et la connaissance, il est l'instrument de l'action et de la bénédiction des dieux. Comme le taureau on lui attribue aussi la capacité de porter le monde.</p>
<div data-bbox="347 663 549 958" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="389 987 507 1021" data-label="Caption"> <p>Le hibou</p> </div>	<p>Parce qu'il n'affronte pas la lumière du jour, le hibou est le symbole de la tristesse, de l'obscurité, du retrait solitaire et mélancolique.</p> <p>En Chine, le hibou est un animal terrible qui aurait dévoré sa mère, il symbolise le yang et même l'excès de yang.</p> <p>Il est associé à l'orage et à la forge, il présidait le forgeron lorsqu'il fabriquait des épées et des miroirs magiques.</p> <p>C'est l'un des plus vieux symboles de la Chine, il figurait sur les étendards royaux (seconde dynastie YIN)</p> <p>Le hibou provoquait la sécheresse, les enfants qui naissent le jour du hibou (solstice d'été) sont d'un caractère violent, l'excès du yang.</p>
<div data-bbox="308 1220 592 1406" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="384 1440 513 1473" data-label="Caption"> <p>La fourmi</p> </div>	<p>La fourmi est un symbole d'activité et de prévoyance, elle représente également dans la religion bouddhiste l'attachement excessif aux biens matériels du monde.</p> <p>En Inde elle symbolisera la petitesse de l'être humain face à la divinité et à son infini, sa médiocrité en tant qu'individu.</p>
<div data-bbox="347 1574 549 1870" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="400 1899 499 1933" data-label="Caption"> <p>Le Chat</p> </div>	<p>Voici un animal dont le symbolisme est des plus hétérogène, oscillant entre les tendances bénéfiques et maléfique.</p> <p>Premier animal de mauvaise augure en ce qui concerne le Japon. Il est capable de tuer dit-on les femmes et d'en revêtir la forme.</p> <p>Dans le monde bouddhique, on dit qu'il fut le seul avec le serpent à ne pas pleurer la mort de Bouddha mais cette attitude a toutefois aussi été interprétée comme un signe de sagesse supérieure.</p>

 <p data-bbox="392 555 507 584">La biche</p>	<p data-bbox="727 199 1369 367">La biche est un symbole féminin, elle joue le rôle de mère-nourrice et on la retrouve comme protectrice des enfants. Sa beauté révélée par l'éclat extraordinaire de ses yeux fait que son regard est comparé à celui d'une jeune fille.</p> <p data-bbox="727 405 1377 465">Selon la symbolique des Mongols, la biche est un élément essentiel entre le ciel et la terre.</p> <p data-bbox="727 504 1390 636">"La biche fauve s'accoupla au loup bleu et enfanta Gengis Khan" Encore aujourd'hui lorsqu'une biche met bas, on dit qu'une lumière sacrée illumine la terre.</p>
 <p data-bbox="328 1001 571 1030">Le martin-pêcheur</p>	<p data-bbox="727 775 1398 873">Volant toujours en couple, cet oiseau est considéré en Chine comme le symbole du bonheur conjugal et de la fidélité.</p> <p data-bbox="727 911 1378 972">Les chinois lui attribue les qualités de noblesse et de délicatesse</p>
 <p data-bbox="389 1507 509 1536">La carpe</p>	<p data-bbox="727 1162 1326 1261">Au Japon, la carpe symbolise le courage et la persévérance, symbole de virilité, elle est l'emblème des garçons.</p> <p data-bbox="727 1299 1374 1397">Elle est aussi le symbole de la suprématie intellectuelle, offrir une carpe à un étudiant est un symbole de réussite pour les examens.</p> <p data-bbox="727 1435 1398 1563">Au Japon, on dit enfin qu'au contraire des autres poissons, lorsqu'elle est sur la planche à découper, elle reste immobile, c'est ainsi que l'homme idéal doit se tenir face à la mort inévitable.</p> <p data-bbox="727 1601 1393 1662">Enfin elle est un symbole de longévité en Extrême-Orient</p>
 <p data-bbox="371 2018 528 2047">La colombe</p>	<p data-bbox="727 1736 1390 1901">La colombe est un symbole de pureté et de simplicité. La grande sociabilité de cet oiseau en a fait un symbole d'harmonie et cette harmonie s'est transformée au cours du temps pour faire de cet oiseau un symbole de la paix et de l'espoir.</p> <p data-bbox="727 1939 1406 2101">L'apparence magnifique de cet oiseau en a fait également une représentation de la sublimation de l'instinct avec une notion de pureté c'est pourquoi elle a également été associée à l'amour non pas en opposition à l'amour charnel mais comme un</p>

	accomplissement amoureux de l'amant(e) à l'objet de son désir.
 <p data-bbox="395 636 504 669">Le paon</p>	<p data-bbox="727 271 1378 405">Dans la symbolique chinoise, le paon est un symbole de paix et de prospérité. Il est aussi appelé l'entremetteur car la légende veut que son seul regard suffit à faire concevoir une femme.</p> <p data-bbox="727 441 1374 539">Il est aussi de façon plus générale, le destructeur des serpents, il détruit l'attachement corporel et l'attachement temporel.</p> <p data-bbox="727 542 1355 640">Il est aussi le symbole de la beauté par son plumage et de la totalité car son plumage réunit toutes les couleurs.</p> <p data-bbox="727 676 1402 909">Enfin il est un symbole de transmutation spontanée puisque qu'il absorbe le venin des serpents, l'assimile sans en perdre la vie ou l'éclat de sa nature. La couleur qui lui est associée est le rouge et l'élément est le feu. C'est un symbole solaire que le déploiement de sa queue en forme de roue appuie.</p>
 <p data-bbox="403 1608 496 1641">Le coq</p>	<p data-bbox="727 978 1337 1043">Le coq est universellement un symbole solaire puisque son chant annonce le lever du soleil.</p> <p data-bbox="727 1079 1398 1214">Au Japon, son chant est associé à celui des Dieux, c'est lui qui fit sortir la déesse Amaterasu de la caverne où elle se cachait, ce qui correspondit au lever du soleil et à la manifestation de la lumière.</p> <p data-bbox="727 1249 1402 1447">Dans l'enceinte des grands temples Shintoïstes, des coqs magnifiques circulent en toute liberté, des coqs sacrés sont également entretenus au temple d'Ise. Parfois on considère même que les torii des temples furent à l'origine édifiés pour servir de perchoirs au volatile.</p> <p data-bbox="727 1482 1390 1650">Les japonais lui attribuent encore la vertu du courage et son rôle bénéfique le suit dans tous les pays d'Extrême-Orient. Le caractère chinois qui le désigne "Ki" est homophone de celui qui signifie bonne augure, favorable.</p> <p data-bbox="727 1718 1390 2085">On dit encore que son allure et son comportement le rendent apte à symboliser les cinq vertus :</p> <ul data-bbox="727 1787 1390 2085" style="list-style-type: none"> - Les vertus civiles par le port de la crête aux allures mandarinales - Les vertus militaires par le port des ergots - Le courage en raison de son comportement au combat - La bonté car il partage sa nourriture avec les poules - La confiance en raison de la sûreté avec laquelle il annonce le lever du jour

 <p data-bbox="400 517 499 551">Le lynx</p>	<p data-bbox="727 170 1390 266">Une croyance médiévale attribuait au lynx aussi appelé « loup-du-cervier » le pouvoir de percer les murs et les murailles.</p> <p data-bbox="727 306 1401 539">On dit qu'il pouvait aussi percevoir le reflet des objets qui lui étaient cachés. Et bien qu'il n'existe aucune légende celtique sur le lynx, il est curieux de constater que son nom était un homonyme du dieu Lug, génétif loga. Il a donc pu être considéré à cause de sa vue perçante comme une image, une représentation de Lug.</p> <p data-bbox="727 575 1374 640">Les cordes des harpes étaient faites en boyau de lynx, et leurs sons considérés comme divins.</p>
--	--

Bibliographie

- Dictionnaire des symboles aux éditions Robert Laffont / Jupiter
- Le B.A.B.A des symboles aux éditions Pardès
- <http://www.tanakaya.fr/> (Estampes ukiyoe et shin-hanga et antiquités du Japon)

Les photos d'animaux sont extraites des sites :

- <http://membres.lycos.fr/stephanimaux/>
- <http://www.troyb.com/photo/>
- L'encyclopédie encarta 2003 (Microsoft Corporation. Tous droits réservés)

Les mon de clans majeurs et mineurs « Legend of the five rings » sont la propriété d'Alderac Entertainment Group

Ces photos restent la propriété de leurs auteurs et peuvent sur leur demande expresse faire à tout moment l'objet d'un retrait de la présente aide de jeu.